

GUARATO, Rafael. Um olhar historiográfico para economia da dança contemporânea no Brasil. In: Marco Aurélio da Cruz Souza; Jussara Xavier. (Org.). **Tudo isto é dança**. Salvador: Editora ANDA, 2021, p. 29-52.

ERRATA

p. 35, onde se lê:

“Assim como ao longo dos primeiros dez anos do Rumos Dança (2000-2009), participaram das atividades de seleção e pesquisa pessoas que naquele período também comungavam da comunidade epistêmica sobre dança elaborada e disseminada a partir da PUC-SP, como: Christine Greiner, Marcos Bragato, Helena Katz, Rosa Hercoles, Paulo Paixão, Nirvana Marinho, Adriana Banana, Ítala Clay, Beatriz Cerbino, Máira Spanghero, Vera Lúcia Amaral Torres, Jussara Xavier, Vera Maria Sala, Cristian Duarte, Sheila Ribeiro, Roberto Pereira, dentre outros.”

Leia-se:

“Assim como ao longo dos primeiros dez anos do Rumos Dança (2000-2009), participaram das atividades de seleção e pesquisa pessoas que naquele período também comungavam da comunidade epistêmica sobre dança elaborada e disseminada a partir da PUC-SP, como: Christine Greiner, Helena Katz, Rosa Hercoles, Paulo Paixão, Nirvana Marinho, Adriana Banana, Ítala Clay, Beatriz Cerbino, Máira Spanghero, Vera Lúcia Amaral Torres, Jussara Xavier, Vera Maria Sala, Cristian Duarte, Sheila Ribeiro, Roberto Pereira, dentre outros.”

Justificativa da errata: Primando pelo princípio da ética em pesquisa, o nome de Marcos Bragato foi suprimido a pedido do mesmo.